



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

ESTETICA DEL PAESAGGIO E DESIGN DELL'AMBIENTE: UN DIALOGO TRA FILOSOFIA E ARCHITETTURA

25 OTTOBRE 2016
ORE 17.00

Aula Magna
Scuola di Ingegneria
e Architettura
viale Risorgimento 2
Bologna



Frédéric Bonnet

architetto e docente di Cultura del Territorio all'Accademia di Architettura di Mendrisio

Paolo D'Angelo

docente di Estetica, Università di Roma Tre

Saluto di Ezio Mesini

Presidente della Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna

Coordinano **Andrea Borsari** e **Giovanni Leoni**

Dipartimento di Architettura, Università di Bologna

Organizzato dal Dottorato di Ricerca in Architettura dell'Università di Bologna con il sostegno
di Institut Français Italia e Alliance Française di Bologna

Il seminario intende interrogarsi sul paesaggio come ambiente naturale e storico insieme, soggetto di visione e costruzione da parte del progettista, del designer, dell'artista e del filosofo che contribuiscono a ripensarne e ridisegnarne le forme possibili di esperienza ordinaria. L'incontro rientra in un ciclo dal titolo **Prospettive urbane: immagine e critica** organizzato dal Dottorato di Ricerca del Dipartimento di Architettura in collaborazione con **Institut Français Italia** e curato da **Andrea Borsari**, **Giovanni Leoni** e **Benoît Tadié**, con la collaborazione di **Matteo Cassani Simonetti** e **Romain Jalabert**. L'incontro fa anche parte – dal lato bolognese – della serie di **Dialoghi di architettura e filosofia** che il Dottorato organizza con il **Collège International de Philosophie** di Parigi.

con il sostegno di

